Programa Pedagogía para Profesionales

TEMARIO PRUEBA DE CONOCIMIENTOS DISCIPLINARIOS
LENGUAJE

I. Conocimientos fundamentales sobre la Literatura:

- Corpus de obras literarias de distintas épocas, culturas y géneros.
- Principales teorías, autores y particularidades del lenguaje literario: teorías inmanentistas, postestructuralistas y deconstructivistas, sociológicas y de crítica cultural y postcolonial, estética de la recepción.
- Reflexiones teóricas sobre los géneros literarios: características formales y operaciones básicas de composición de los géneros líricos, narrativos, dramáticos y ensayísticos; procesos de transformación e hibridación; géneros emergentes.
- Crítica literaria: su importancia en el comentario de textos literarios y en la producción-creación de textos de intención literaria.
- Enfoques teóricos y metodológicos orientados al estudio de las alteridades presentes en las escrituras de mujeres, de escritores que expresan la subordinación y la marginalidad social; de escritores pertenecientes a pueblos indígenas y de aquellos que resisten a la violencia infligida a los animales y la naturaleza.
- Aspectos fundamentales de la historia de la literatura, evolución y cambios de las formas literarias.

II. Conocimientos fundamentales sobre la Lingüística:

- Teoría de la comunicación como marco comprensivo global de las teorías sobre el lenguaje verbal y multimodal.
- Corriente estructuralista como base teórica de la lingüística del siglo XX.
- Niveles de análisis del lenguaje: particularmente, el nivel pragmático y su unidad, el discurso.
- Principales conceptos y autores de gramática oracional y textual.
- Estudios pragmáticos del lenguaje y las nociones centrales del enfoque comunicativo: competencia comunicativa, modalidades de la comunicación, actos de habla y principio de cooperación.
- Géneros discursivos orales y escritos: diálogo, narración, la exposición y la argumentación.